

EXPOSICIÓ ITINERANT DE PINTURA SECA

"LLIBERTAT, ARTISTA I CREACIÓ"

AJUNTAMENT D'ARTESA DE LLEIDA I BASES DE LA EXPOSICIÓ

CONVOCATÒRIA

L'Ajuntament d'Artesa de Lleida convoca la primera edició de l'exposició itinerant de pintura seca "LLIBERTAT, ARTISTA I CREACIÓ", que pretén, entre altres objectius, promoure la pintura com a cultura i patrimoni del nostre país.

MARC TERRITORIAL

El municipi d'Artesa de Lleida pretén, dintre de la comarca del Segrià, portar a terme un itinerari de pintura seca amb aquest ampli territori que està compost pels següents municipis: Aitona, Els Alamús, Albatàrrec, Alcanó, Alcarràs, Alcoletge, Alfarràs, Alfés, Alguaire, Almacelles, Almatret, Almenar, Alpicat, Artesa de Lleida, Aspa, Benavent de Segrià, Corbins, Gimènells i el Pla de la Font, La Granja d'Escarp, La Portella, Llardecans, Lleida, Maials, Massalcoreig, Montoliu de Lleida, Puigverd de Lleida, Rosselló, Sarroca de Lleida, Seròs, Soses, Sudanell, Sunyer, Torre-serona, Torrebesses, Torrefarrera, Torres de Segre, Vilanova de la Barca, Vilanova del Segrià.

Nota: s'obrirà l'exposició fora del terme del Segrià si la participació és escassa.

Els pobles que accepten formar part d'aquesta exposició itinerant, conformen amb l'Ajuntament d'Artesa de Lleida, i sobre els quals hi haurà una obra pintada del seu municipi al concurs són:

Aitona, Els Alamús, Albatàrrec, Alcanó, Alcarràs, Alcoletge, Alfarràs, Artesa de Lleida, Puigverd de Lleida, Torrebesses, Torrefarrera, algun ajuntament més pendent de confirmació.

BASES DE LA EXPOSICIÓ

1.- OBJECTIU

- Fomentar els valors lligats a la convivència, col·lectivitat, activitat tradicional agropecuària lligada al medi, desenvolupament social, tradicions, cultura, etc.
- Fomentar el coneixement del territori, els seus pobles, les seves gents i la seva cultura.
- Promoure artistes locals.

Dos formats:

- Primer format: un fons de pintura seca d'interès del nostre territori mitjançant estampes de llocs, espais i edificis representatius patrimoni dels nostres pobles, així com actes socials, culturals i tradicions.
- Segon format: un fons de pintura seca lliure a escollir pel pintor/a.

Una de les dues obres presentades per cada pintor/a, hauran de reflectir i incloure aquests aspectes anomenats anteriorment, en especial el que reflecteix la realitat del territori, els seus pobles i seus hàbits culturals.

1ª EDICIÓ DE L'EXPOSICIÓ ITINERANT DE PINTURA SECA "LLIBERTAT, ARTISTA I CREACIÓ" AJUNTAMENT D'ARTESA DE LLEIDA

2.- ENTITAT ORGANITZADORA

Ajuntament d'Artesa de Lleida c/ Castell, 3 Artesa de Lleida (C.P.25150)

ajuntament@artesalleida.cat <https://artesalleida.ddl.net/>

Responsable de l'esdeveniment i regidoria de Cultura Verònica Puiggròs Mur

3.- PERIODICITAT, TEMPORALITAT I CELEBRACIÓ

L'exposició tindrà periodicitat anual i una temporalitat que s'estendrà del **1 de desembre del any 2022 fins a el 30 de novembre de any 2023**.

Les obres que es presenten a l'exposició hauran de presentar-se a l'Ajuntament d'Artesa de Lleida (Segrià), en el període comprés entre el **dia 1 de novembre fins el 29 de novembre del 2022** en dies laborals de dilluns a divendres, entre les 9 i les 14 hores. Si ho prefereix el pintor/a també es podrà fer el tràmit amb un representant legal autoritzat pel pintor/a.

4.- TEMÀTICA, ÀMBIT TERRITORIAL I REQUISITS DE LES OBRAS

La temàtica de les dues obres és:

PRIMERA OBRA: llocs i/o esdeveniments representatius dels pobles que s'han agregat en aquest concurs: actes socials, culturals, tradicions, etc.

Totes les obres hauran de reflectir algun element, lloc, fet o esdeveniment dins de l'àmbit territorial de cada municipi.

Cada pintor/a se li assignarà el municipi a pintar per ordre de registre. L'assignació variarà en funció dels municipis inscrits.

Aquesta obra l'adquirirà l'Ajuntament de cada municipi col·laborador.

SEGONA OBRA: temàtica lliure triada pel pintor/a.

Aquesta obra la podran adquirir les persones particulars al preu que decideixi cada pintor/a, essent reemplaçada per una altra obra si aquesta es ven abans de tancat tot el circuit a cada Ajuntament de cada municipi.

5.- PARTICIPANTS

Podran participar en l'exposició, de forma individual, qualsevol ciutadà espanyol o estranger, podent cada participant presentar un màxim de 2 obres.

6.- FORMAT I MUNTATGE DE LES OBRAS

Les obres hauran de tenir un format mínim de 12F (61 x 50) o equivalent, i un màxim de 20F (73 x 60) o equivalent. Es presentaran muntades sobre un marc i amb suports de penjar a l'exposició, amb la inscripció corresponent en el dors de la part posterior del quadre.

7.- ELS PINTORS QUE PODRAN PRENDRE PART D'AQUESTA EXPOSICIÓ.

Es podran inscriure solament els pintors d'àmbit de la comunitat de Catalunya. Com que hi haurà places limitades per tants municipis adherits a l'exposició, es tindrà en compte a les inscripcions el currículum del pintor i l'experiència. Per tramitar la inscripció es trucarà al 973167162 amb data límit fins al dia 27 d'octubre de 2022.

8.- PRESENTACIÓ DE LES OBRAS

Les obres s'entregaran a les oficines de l'Ajuntament amb un sobre tancat. Aquest sobre ha de contenir:

- a) Totes les dades del concursant (Model Annex I)
- b) El certificat d'autenticitat degudament complimentat pel pintor/a.
- c) Pel pagament de premi, caldrà presentar document de sol·licitud de transferència bancària degudament complimentat o equivalent (original llibreta bancària o certificat de titularitat del compte)

9.- TERMINI DE PRESENTACIÓ

El termini de presentació de les obres serà entre el **dia 1 de novembre fins el 29 de novembre del 2022**, en dies laborals de dilluns a divendres, entre les 9 i las 14 hores, havent de presentar-se o remetre's a:

Ajuntament d'Artesa de Lleida

Primera edició de l'exposició itinerant de pintura seca "**LLIBERTAT, ARTISTA I CREACIÓ**",
c/ Castell, 3. c.p. 25150 Artesa de Lleida (Lleida)

10.- PREMIS

S'estableix un premi directe pel primer format; un fondo pintura seca de interès del nostre territori:

Premi per import de 590 € que cada obra, que farà entrega cada municipi col·laborador. Cada ajuntament es farà càrrec de fer entrega del premi al pintor/a assignat per ordre de registre de l'obra del seu municipi.

El premi estarà sotmès a la retenció fiscal vigent.

Les obres quedaran en propietat dels Ajuntaments col·laboradors, i reservant-se aquesta els drets d'exhibició i de publicació d'aquestes, havent de fer constar en tot moment el nom de l'autor.

11. RÈGIM JURÍDIC

Aquesta convocatòria es regeix per la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel que s'aprova el Reglament anterior a la llei.

12. PUBLICITAT DE LA CONVOCATÒRIA

Aquesta convocatòria es publicarà a través dels canals següents:

- <https://www.pinturaes.com/concursos/>
- <https://www.deconcursos.com>
- <https://artessalleida.ddl.net/>

13. PROTECCIÓ DE DADES

De conformitat amb el que s'estableix en la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals, que regula el dret d'informació en la recollida de dades, l'Ajuntament d'Artesa de Lleida INFORMA dels següents extrems:

- Les dades de caràcter personal subministrats seran objecte de tractament en els fitxers responsabilitat de l'Ajuntament d'Artesa de Lleida.
- La finalitat del tractament és la gestió, de manera adequada, la sol·licitud presentada en relació amb la participació en el concurs convocat per l'Ajuntament.
- S'informa l'interessat/da la possibilitat d'exercitar els corresponents drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, de conformitat amb el que s'estableix en els art. 12 i següents de la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets

digitals. Els drets esmentats es podran exercitar a través de qualsevol dels mitjans regulats en l'article 16 de la Llei 39/2015, de Procediment Administratiu Comú de les AAPP

14.- EXPOSICIÓ GENERAL DE LES OBRES DEL CERTAMEN

Les obres presentades seran exposades al públic amb el període acordat amb cada municipi col·laborador i amb un circuit itinerant entre ells.

Les obres podran estar publicades a les xarxes socials dels municipis adherits, havent de fer constar en tot moment el nom de l'autor.

15.- DEVOLUCIÓ DE LES OBRES

Les obres del primer format quedaran a disposició dels ajuntaments col·laboradors. Les obres del segon format romandran dipositades a l'Ajuntament d'Artesa de Lleida on les podran recollir els autors durant el **mes de desembre del 2023** un cop finalitzada l'exposició. Els concursants que desitgin que les seves obres siguin retornades per correu, hauran de sol·licitar-ho i assumir les despeses de enviament. Si ho prefereix el pintor/a també es podrà fer el tràmit amb un representant legal autoritzat pel pintor/a.

Les obres no recollides en el termini indicat passaran a formar part del fons d'arxiu de l'Ajuntament d'Artesa de Lleida, si bé sempre que les vulgui exhibir o publicar haurà de fer constar en tot moment el nom del seu autor/a.

16. RESOLUCIÓ DE L'EXPOSICIÓ

El dia 28 d'octubre de 2022 a les 9 h es faran saber quins han estat els pintors seleccionats, es farà pública a la pàgina web de l'Ajuntament <https://artesalleida.ddl.net/>, festa i cultura / Exposició itinerant de pintura seca.

17.- ACEPTACIÓ DE LES BASES

La participació en la exposició suposa i porta la implicació de la plena acceptació de les bases d'aquest concurs per part del participant.

L'organització es reserva el dret de prendre les decisions i fer els canvis oportuns per al bon desenvolupament dels actes.

Artesa de Lleida, 20 de setembre de 2022
Alcalde i Regidora de Cultura
Pere Puiggròs Compte i Verònica Puiggròs Mur



**1ª EDICIÓN EXPOSICIÓN ITINERANTE DE PINTURA SECA
"LLIBERTAT, ARTISTA I CREACIÓ"
AJUNTAMENT D'ARTESA DE LLEIDA (Model Annex I)**

FITXA DELS ARTISTES

NÚM.

COGNOMS:

NOM:

DNI:

ADREÇA (CARRER):

Nº:

POBLACIÓ:

TELEFON:

CORREU ELECTRONIC:

LLOC DE NAIXAMENT:

DATA:

TÈCNIQUES QUE MES UTILITZA:

ESTIL:

TITOL DE L'OBRA:

DATA D'OBRA N°1:

LLOC:

TITOL DE L'OBRA:

DATA D'OBRA N°2:

LLOC:

Organitza: L'Ajuntament d'Artesa de Lleida.

CERTIFICAT D'AUTENTICITAT

Aquest document certifica que l'obra identificada a continuació és efectivament l'obra original i única de l'artista.

Identificació:

Títol:

Any de creació:

Tècnica:

Mida de l'obra:

Firma de l'artista

Fet a

el dia

Tots els drets de reproducció d'aquest quadre estan reservats exclusivament a l'artista.